

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КОРТУЗСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО на
Педагогическом совете
Протокол № ____
«__» _____ 2023г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
МБОУ «Кортузская СОШ»
_____ Н.А. Трубинская
«__» _____ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о.Директора
МБОУ «Кортузская СОШ»
_____ Ю.Ю.Ненаших
Приказ № _____
от «__» _____ 2023г.

Рабочая программа

по технологии для учащихся 3 класса (базовый уровень: 3 класс- 34 часа)

составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Федеральной рабочей программы начального общего образования по предмету «Технология»

Учитель начальных классов: Ларина Н.В

2023

Пояснительная записка

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Федеральной рабочей программы начального общего образования по предмету «Технология»

Цели изучения технологии в начальной школе:

- Приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- Приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
 - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
 - коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своими, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т.е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
 - первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
 - первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
 - творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Теоретической основой данной программы являются:

■ системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);

■ теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: 01 деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

■ знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;

■ овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;

■ знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;

■ знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;

■ учатся экономно расходовать материалы;

■ осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);

■ учатся преимущественно конструкторской деятельности;

■ знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: ЭТО и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный

материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывая! их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность со держания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов:

окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА

К ценностным ориентирам содержания курса «Технология» относятся:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:
 - чувство гордости за свою Родину, народ и историю и сопричастности им;
 - осознание ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
 - уважение истории и культуры каждого народа, в том числе культуры труда, его результатов, в том числе воспитание:
 - уважение к людям труда, результатам их трудовой деятельности.

2. Формирование умения взаимодействовать с педагогами и сверстниками в учебном процессе, в том числе воспитание:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям;
 - готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиции всех участников;
- умения соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, моральными нормами и умения выделять нравственный аспект поведения.

3. Формирование ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма, включая:

- понимание нравственного значения труда в жизни человека и общества;
- принятие и уважение ценностей труда, трудовой деятельности человека в обществе;
- осознание ценности материальной культуры как продукта предметно-преобразующей деятельности чело века;
- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им в процессе совместной учебной и трудовой деятельности;
- ориентацию в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- этические чувства — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой, результатами трудовой деятельности человека.

4. Формирование умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, что предполагает развитие:

- широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- способности к организации своей трудовой деятельности (планированию, контролю, оценке), к постановке и формулированию проблемы, самостоятельному созданию алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- готовности использовать приобретённые в процессе учёбы знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- готовности к использованию знаний о правилах создания предметной и информационной среды; и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- готовности к использованию знаний о правилах создания предметной и информационной среды; и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

5. Формирование самостоятельности, инициативности и чувства ответственности личности как условий её самоактуализации:

- самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, товарищам, старшим;
- готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичного отношения к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- готовности к самостоятельным действиям, чувства ответственности за их результаты;
- осознания значимости навыков самообслуживания, выполнения правил техники безопасности;
- целеустремлённости и настойчивости в достижении целей;
- готовности к преодолению жизненных трудностей;
- готовности к совместной продуктивной деятельности, сотрудничеству, взаимопомощи, планированию;
- умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей;
- опыта трудовой деятельности как основы обучения и познания; умения осуществлять поисково-аналитическую деятельность для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов; первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч — в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч — во 2—4

классах (34 учебные недели в каждом классе).

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
33 часа Давайте познакомимся – 3 часа Человек и земля – 21 час Человек и вода – 3 часа Человек и воздух – 3 часа Человек и информация – 3 часа	34 часа Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. 1 час Человек и земля – 23 часа Человек и вода – 3 часа Человек и воздух – 3 часа Человек и информация – 3 часа Заключительный урок 1 час	34 часа Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу. 1 час Человек и земля 21 час Человек и вода – 4 часа Человек и воздух 3 часа Человек и информация 5 часов	34 часа Как работать с учебником – 1 час Человек и земля – 21 час Человек и вода – 3 часа Человек и воздух – 3 часа Человек и информация – 6 часов

РЕЗУЛЬТАТ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>У обучающегося будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека; • бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека; • представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; • представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»; • представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия; • представление об основных правилах и нормах поведения; 	<p>У обучающегося будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека как создателя и хранителя этнокультурного наследия; • ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно-историческому наследию; • интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника; • представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; • основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога»; • этические нормы 	<p>У обучающегося будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; • ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату профессиональной деятельности человека; • представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; • интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов; • основные критерии оценивания собственной деятельности и деятельности других учеников (самостоятельно или при помощи ответов на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога»); • этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, 	<p>У обучающегося будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека на производстве; • ценностное и бережное отношение к результату профессиональной деятельности человека; • осмысление видов деятельности человека на производстве; • осмысление понятия «универсальные специальности» (слесарь, электрик и т. д.); • осмысление значения промышленного производства для развития нашего государства; • интерес к поисковой и исследовательской деятельности, широкая познавательная мотивация; • ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности; • критерии оценивания своей деятельности по разным основаниям; • этические нормы (взаимопомощь, ответственность, долг, сочувствие, сопереживание);

<ul style="list-style-type: none"> • умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; • представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия; • стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями). <p>Обучающийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе; • этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия; • эстетических чувств (понятие о красивом и некрасивом, аккуратном и неаккуратном); • потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей. 	<p>(сотрудничества,</p> <ul style="list-style-type: none"> • взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта; • потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; • представления о значении проектной деятельности; • интерес к конструктивной деятельности; • простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды). <p>Обучающийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности; • этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия; • осознания ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта; • способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или не- успешность; • представления о себе как о гражданине России; • бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края; • уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности; 	<p>ответственности) при выполнении проекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> • потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; • представления о значении проектной деятельности; • интерес к конструктивной деятельности; • простейшие навыки самообслуживания; • понимание чувств других людей. <p>Обучающийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности; • этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия людей в профессиональной деятельности; • ценности коллективного труда в процессе реализации проекта; • способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и способы её корректировки; • представления о себе как о гражданине России и жителе города, посёлка, деревни; • бережного и уважительного отношения к окружающей среде; • уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности; • эстетических чувств (прекрасного и безобразного); • потребности в творческой деятельности; • учёта при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников. 	<ul style="list-style-type: none"> • интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей; • представление о производствах, расположенных в регионе проживания ученика, и профессиях, необходимых на данных производствах; • навыки самообслуживания. <p>Обучающийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • внутренней позиции на уровне понимания необходимости учения, преобладания учебно-познавательных мотивов и умений оценивать результат своей деятельности; • умения открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач; • осознания причин успешности и неуспешности собственной деятельности; • осмысления способов решения проблемных ситуаций с позиции партнёра по общению и взаимодействию; • бережного и уважительного отношения к окружающей среде; • осмысления значения производств для экономического развития страны и региона проживания; • уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности; • этических чувств (гордость, ответственность, стыд); • осознанных устойчивых этических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой деятельности; • потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов; • учёта при выполнении изделия интересов, склонностей, способностей и потребностей других учеников.
---	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • эстетических чувств (прекрасного и безобразного); • потребности в творческой деятельности; • учёта собственных интересов, склонностей и способностей. 		
--	---	--	--

Метапредметные результаты

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Регулятивные			
<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; - соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом; - составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий; - осуществлять действия по образцу и заданному правилу; - контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана; - оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить 	<p>У обучающегося будут сформированы умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия; - дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя; - изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов; - проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя; - осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану; - контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана; - проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их. 	<p>У обучающегося будут сформированы умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - следовать определённым правилам при выполнении изделия; - дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и/или самостоятельно; - выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя; - корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов; - проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи других учеников; - вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил; - действовать в соответствии с определённой ролью; - прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» под руководством учителя. <p>Обучающийся получит возможность</p>	<p>У обучающегося будут сформированы умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта; - учитывать выделенные учителем и/или самостоятельно ориентиры действий в новом учебном материале; - создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе анализа готового изделия; - определять необходимые этапы выполнения проекта; - планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей; - проводить контроль и рефлексию своих действий самостоятельно; - различать способ и результат действий; - корректировать своё поведение в соответствии с определённой ролью; - оценивать свою деятельность в групповой и парной работе на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога». <p>Обучающийся получит возможность для формирования умений:</p>

<p>самооценку; - воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.</p>	<p>Обучающийся получит возможность для формирования умений: - работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; - проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий; - выделять познавательную задачу из практического задания; - воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами, и вносить изменения в свои действия.</p>	<p>для формирования умений: - работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий; - ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя; - выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; - прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; - оценивать качество своей работы.</p>	<p>- работать над проектом: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий; - самостоятельно ставить задачи при изменении условий деятельности или конструкции изделия; - определять наиболее рациональный способ выполнения изделия и/или находить новые способы решения учебной задачи; - прогнозировать затруднения, возможные при определении способа выполнения изделия или изменении конструкции изделия; - определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия.</p>
--	---	--	---

Познавательные

<p>Обучающийся научится: - находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; - использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника; - выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом; - высказывать суждения; обосновывать свой выбор. - проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям. выделять существенные признаки; - сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.</p>	<p>У обучающегося будут сформированы умения: - находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций; - высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника; - проводить защиту проекта по заданному плану; - использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника; - проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя; - анализировать, сравнивать,</p>	<p>У обучающегося будут сформированы умения: - выделять из текстов информацию, заданную в явной форме; - высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, основанные на тексте и иллюстрациях учебника; - проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; - использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника; - проводить анализ изделий и определять или дополнять</p>	<p>У обучающегося будут сформированы умения: - выделять из текста информацию о технологии производственного процесса; - использовать дополнительные источники информации для расширения представлений и собственного кругозора; - использовать различные знаково-символические средства для представления информации и решения учебных и практических задач; - использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника; - самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения; - самостоятельно находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями; - самостоятельно проводить защиту проекта по</p>
---	---	---	---

<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных в учебнике; - выделять информацию из текстов учебника; - использовать полученную информацию для принятия несложных решений; - использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности. 	<p>классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя. <p>Обучающийся получит возможность для формирования умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт; - выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить её в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи; - проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям; - находить информацию по заданным основаниям в соответствии с собственными интересами и потребностям г. - читать тексты и работать с ними с целью использования информации в практической деятельности. 	<p>последовательность их выполнения под руководством учителя и/или самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; - находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и/или самостоятельно; - проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям; - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. <p>Обучающийся получит возможность для формирования умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения; - высказывать суждения о свойствах объектов, их строении и т. д.; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учётом конкретных условий; - устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями; - проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям; - находить информацию по заданным основаниям и в соответствии с собственными интересами и потребностями. 	<p>заданным в учебнике критериям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с информацией, представленной в различных формах; - обобщать, классифицировать и систематизировать изучаемый материал по заданным критериям; - выделять существенные признаки изучаемых объектов; - овладевать общими закономерностями решения познавательных и практических задач. <p>Обучающийся получит возможность для формирования умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения; - осознанно и произвольно строить сообщение; - строить логические суждения, включающие причинно-следственные связи; - создавать и/или преобразовывать модели и схемы; - для решения учебных задач; - осуществлять выбор наиболее рациональных способов решения практических задач в соответствии с конкретными условиями; - находить информацию в соответствии с заданными требованиями.
---	---	---	--

Коммуникативные

<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия; - слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение; - выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия; - выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приводить аргументы и объяснять свой выбор; - вести диалог на заданную тему; - соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы. 	<p>У обучающегося будут сформированы умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения; - уметь договариваться и приходиться к общему решению, учитывая мнение партнёра при работе в паре и над проектом; - выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнёром в соответствии с определёнными правилами; - формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; - проявлять инициативу в ситуации общения. <p>Обучающийся получит возможность для формирования умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать аргументы, приводимые собеседником; - соотносить мнение партнёра со своим, - высказывать свою оценку; - приводить аргументы за и против; - учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и свои; - вести диалог на заданную тему; - использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач. 	<p>У обучающегося будут сформированы умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать собеседника, понимать и/или принимать его точку зрения; - находить точки соприкосновения различных мнений; - приводить аргументы за и против под руководством учителя при совместных обсуждениях; - осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов интересов) при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; - формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; - проявлять инициативу в ситуации общения. <p>Обучающийся получит возможность для формирования умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; - учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и свои; - задавать вопросы на уточнение и/или углубление получаемой информации; 	<p>У обучающегося будут сформированы умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог при работе в паре и группе; - находить конструктивные способы решения проблемных ситуаций, аргументировать свою точку зрения; - строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; - контролировать свои действия и действия партнёра; - принимать чужое мнение; участвовать в дискуссии и обсуждении; - проявлять инициативу в ситуации общения. <p>Обучающийся получит возможность для формирования умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения при обсуждении учебных и практических задач; - соотносить свою позицию с позицией партнёра; - выбирать необходимые коммуникативные средства для организации дискуссии, беседы, обсуждения; - ориентироваться на партнёра при работе в паре и группе
---	---	---	--

		- осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.	
Предметные результаты			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда			
<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве; - называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах; - организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом); - соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия; - различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы; - проводить под руководством учителя анализ простейших предметов быта по используемому материалу; 	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека — создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере традиционных народных ремёсел России) в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве; - называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и др.; - организовывать с помощью учителя рабочее место для работы: - с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, 	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека — создателя в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве; - называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея, садовник, дворник и др.; - бережно относиться к предметам окружающего мира; - организовывать самостоятельно рабочее место в зависимости от используемых инструментов и материалов; - соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия; - отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия, в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их; 	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать производственный процесс как продукт преобразующей и творческой деятельности человека-создателя (на примере производственных предприятий России); • называть основные виды профессиональной деятельности человека на производстве и в производственных циклах: геолог, буровик, скульптор, художник, изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжильщик, обувщик, столяр, кондитер, технолог-кондитер, слесарь-электрик, электрик, электромонтёр, агроном, овощевод, лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач, лётчик, космонавт, редактор, технический редактор, корректор, художник; • называть наиболее распространённые профессии своего региона и выделять основные виды деятельности людей данных профессий; • определять основные этапы создания изделий на производстве; • сравнивать на практическом уровне отдельные этапы производственного цикла выполнения изделия с последовательностью этапов выполнения изделия на уроке;

<p>- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия). <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - уважительно относиться к труду людей; - определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека; - организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами; - отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы; - анализировать предметы быта по используемому материалу. 	<p>желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушками), тканью, нитками, фольгой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - с инструментами и приспособлениями: ножницами, стекой, швейной иглой, шилом, челноком, пальцами (вышивание), ножом (для разрезания), циркулем; - соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия; - различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы; - при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению; - объяснять значение понятия технологии как процесса изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов. <p><i>Обучающийся получит возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека; • называть традиционные для своего края народные промыслы и ремёсла; • осмысливать значимость сохранения этнокультурного наследия России; • познакомиться с видами 	<ul style="list-style-type: none"> - проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу; - проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно; - выполнять доступные действия по самообслуживанию и осваивать доступные виды домашнего труда; - определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осмысливать понятие «городская инфраструктура»; - уважительно относиться к профессиональной деятельности человека; - осмысливать значимость профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека; - осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно анализировать и контролировать собственную практическую деятельность; • отбирать и при необходимости заменять материалы и инструменты для выполнения изделия в зависимости от вида работы; • проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемым материалам, способам применения, вариантам отделки; • выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; • находить в тексте этапы технологии изготовления изделия, определять этапы работы, заполнять технологическую карту. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомиться с производством и производственными циклами: вагоностроением, добычей полезных ископаемых, производством фарфора, обувным, кондитерским, швейным, деревообрабатывающим производством, очисткой воды, тепличным хозяйством, издательским делом; • осмысливать или объяснять понятия «производственный процесс», «производственный цикл»; - осмысливать понятие «универсальность профессии»; - осмысливать значение производства для экономического развития страны; - узнавать о наиболее значимых для России производствах и городах, в которых они расположены; - знакомиться с процессом создания изделий на производстве; - воспроизводить отдельные этапы производственного цикла при выполнении изделия; - осмысливать особенности производственной деятельности людей разных профессий; - выполнять самостоятельно проект.
--	--	--	--

	<p>декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способами создания.</p>		
--	--	--	--

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

<p>Обучающийся научится: <i>узнавать и называть основные материалы и их свойства; - узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств</i></p>	<p>Обучающийся научится: <i>- узнавать и называть основные материалы и их свойства; - - выбирать материалы в соответствии с заданными критериями; - выполнять простейшие эскизы и наброски; - изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по слайдовому плану, эскизам; - выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз; - выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани; - выполнять разметку симметричных деталей; - оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца; узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств :</i></p>	<p>Обучающийся научится: <i>- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни; - экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия; - выбирать материалы в соответствии с заданными критериями; - выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски; - изготавливать изделия (плоские и объёмные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам; - выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз; - выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона; - выполнять разметку симметричных деталей; - оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца; - готовить по рецептам пищу, не</i></p>	<p>Обучающийся научится: <i>- использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи; - узнавать и называть свойства материалов; - - осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия; - выбирать в зависимости от свойств материалов технологические приёмы их обработки; - выполнять эскизы, наброски и технические рисунки изделий; - экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия; - выполнять разметку деталей изделия по чертежу, при помощи шаблонов и на основе слайдов; - пользоваться при разметке чертёжными инструментами (карандашом, линейкой, циркулем), мелом; - работать с технической документацией — технологической картой; - выстраивать алгоритм выполнения изделия на основе технологической карты; - оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца; - узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств</i></p>
--	--	--	--

		<p><i>требующую термической обработки;</i> <i>- заполнять простейшую техническую документацию в технологической карте;</i> <i>- выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств :</i></p>	
<p><i>Бумага и картон</i></p>			
<p>— называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), её состав (растительные волокна, древесина); — определять при помощи учителя виды бумаги и картона; классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая); — - сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность); выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия</p>	<p>— определять виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная — и называть их свойства; — называть особенности использования различных видов бумаги; — называть практическое применение кальки, копировальной и металлизированной, бумаги; выбирать необходимый вид</p>	<p>— определять виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и называть их свойства; — определять свойства различных видов бумаги: толщина, или объёмная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому, продавливанию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность; — называть особенности использования различных видов бумаги; называть практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги; выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия и объяснять свой выбор;</p>	<p>— различать виды бумаги по внешнему виду, свойствам, назначению или применению; определять и/или подбирать необходимый для изделия вид бумаги и при необходимости заменять вид бумаги, сохраняя конструктивные особенности изделия</p>
— выбирать под руководством	- выбирать приёмы и способы	— выбирать приёмы и способы	— соблюдать правила экономного расходования

<p>учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывание по контуру;</p> <ul style="list-style-type: none"> — размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке; — соблюдать правила экономного расходования бумаги; — составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование); — выполнять изделия на основе техники оригами; — изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры; — использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также приклеивания мыльным раствором к стеклу; — использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон; — выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру 	<p>работы с бумагой при выполнении изделия: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывание по контуру;</p> <ul style="list-style-type: none"> — размечать детали при помощи шаблона, по линейке; — соблюдать правила экономного расходования бумаги; — составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование); — выполнять изделия на основе техники оригами; — изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейших фигур; — использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея; — использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, газетную, цветную, картон; — выполнять раскрой деталей при помощи ножниц; — использовать приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой; — выполнять различные виды орнамента (геометрический, растительный, зооморфный, 	<p>работы с бумагой при выполнении изделия: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывание по контуру;</p> <ul style="list-style-type: none"> — размечать детали при помощи шаблона, циркуля, по линейке, на глаз; — соблюдать правила экономного расходования бумаги; ; — составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, конструирование, моделирование, макетирование); — выполнять различные виды орнамента (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный); — выполнять изделия на основе техники оригами; — использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея; — использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, газетную, цветную, картон; — выполнять раскрой деталей при помощи ножниц; — использовать приёмы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой; — заменять вид бумаги в 	<p>бумаги;</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея; — использовать в практической работе разные виды бумаги; свойства бумаги; — создавать объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус); — трансформировать лист бумаги в геометрические тела (цилиндр, конус); — выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля; — использовать правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием; — выполнять раскрой деталей при помощи ножниц; соблюдать правила безопасного использования ножниц; — выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия; — осваивать технологию создания витража; — сочетать в изделии различные материалы: бумагу, нитки, тесьму; <p>воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла</p>
---	--	---	--

	<p>комбинированный); использовать новую технологию выполнения изделий на основе папье-маше</p>	<p>зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя); — выполнять изделия при помощи технологии папье-маше; — осваивать технологию создания объёмных изделий из бумаги, используя особенности этого материала; — выполнять раскрой, вырезая симметричные фигуры из гармошки, подгонкой по шаблону; осваивать элементы переплётных работ (переплёт листов в книжный блок)</p>	
<p><i>Ткани и нитки</i></p>			
<p>отмерять длину нити; - выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью; - использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий; - выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; - выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; - создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии; - использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера; - расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; - пришивать пуговицы с ушком,</p>	<p>отмерять длину нитки; - определять под руководством учителя виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные; — выполнять строчки стежков «через край» и тамбурный шов; — использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий; — выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; — выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; — расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; — использовать приёмы работы с нитками (наматывание); различать виды ниток, сравнивать их</p>	<p>— отмерять длину нити; — использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий; - выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; - выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; - расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; - выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; - украшать изделия отделочными материалами: тесьмой, блёстками, вышивкой и вязаными элементами; - использовать технологический процесс производства тканей на ткацком станке для выполнения изделия (гобелен);</p>	<p>— использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий; — выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; — расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; — выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; — украшать изделия отделочными материалами: тесьмой, блёстками, вышивкой и вязаными элементами; — рассказывать на основе текста о производстве одежды на швейной фабрике; — познакомить с правилами снятия мерок и определения собственного размера одежды; — использовать правила работы иглой, ножницами, циркулем; — классифицировать инструменты:</p>

<p>пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)</p>	<p>свойства (цвет, толщина); — выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; — использовать при выполнении изделий новые технологические приёмы: моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов; плетение в три нитки; конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу; — использовать в работе новую технологию выполнения изделия в технике «изонить»; - использовать в качестве отделки изделия новые отделочные материалы: тесьму, блёстки</p>	<ul style="list-style-type: none"> - называть виды плетения в ткани; - конструировать новогодние костюмы из ткани; - обрабатывать ткани при помощи крахмала; - различать виды ниток, сравнивать их свойства и назначение; - использовать виды швов при выполнении изделия: стачные и украшающие, ручные и машинные, строчку стежков «через край», тамбурный шов; - освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков; - освоить новые технологические приёмы: создание мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки), производство полотна ручным способом (ткачество — гобелен), изготовление карнавального костюма; - вязать воздушные петли крючком; - выполнять соединение деталей при помощи натягивания нитей 	<p>колющие, режущие и разметочные, показать различные виды ножниц; — совершенствовать умение выполнять разметку по лекалу и при помощи циркуля; — обобщить знания о видах ручных швов; — закрепить навыки сшивания деталей в изделии; — осваивать способы выполнения морских узлов (простой и узел «восьмёрка»); — осваивать последовательность выполнения плоского узла; — использовать технику узелкового плетения в изготовлении изделий (браслет) в сочетании с бусинами; — декорировать изделия из ткани по собственному эскизу; — использовать различные материалы при выполнении одного изделия (ткань, проволока, бисер, нитки); воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла</p>
--	--	--	---

Текстильные и волокнистые материалы

<ul style="list-style-type: none"> — определять под руководством учителя вид ткани и нитей по составу; — определять свойства ткани (сминаемость, прочность); — определять виды ниток по назначению и использованию; швейные, вышивальные, вязальные 	<ul style="list-style-type: none"> — определять структуру и состав ткани под руководством учителя; — определять под руководством учителя способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные ткани производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные ткани получают, используя химические вещества); 	<ul style="list-style-type: none"> — определять структуру и состав ткани под руководством учителя; определять под руководством учителя способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества); рассказывать о способе производства тканей (ткачество, гобелен) 	<ul style="list-style-type: none"> — сравнивать ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, отношение к влаге), определять лицевую и изнаночную стороны ткани; определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия
--	---	--	--

	использовать при выполнении изделий способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения		
<i>Природные материалы</i>			
- называть свойства природных материалов; —сравнить природные материалы по цвету, форме, прочности	— называть свойства природных материалов; — сравнить природные материалы по цвету, форме, прочности; — различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т. д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), жёлуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки; сравнить природные материалы по их свойствам и способам использования	— называть свойства природных материалов; — сравнить природные материалы по цвету, форме, прочности; — сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.; — знакомиться с новым природным материалом — солодкой, её свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; знакомиться с новым материалом — пробкой, её свойствами и особенностями использования	— называть свойства природного материала — древесины; — сравнивать древесину по цвету, форме, прочности; — сравнивать свойства древесины со свойствами других природных материалов; — осваивать способы работы с древесиной; объяснять особенности использования древесины в декоративно-прикладном искусстве и промышленности
-применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части; -использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе; -оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью; -выполнять изделия с	— применять на практике различные приемы работы с природными материалами; склеивание, соединение, деление на части; — использовать при выполнении изделия различные природные материалы; — выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина; ---	— применять на практике различные приёмы работы с природными материалами; — использовать при выполнении и оформлении изделий различные природные материалы; — выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина; — осваивать технологию выполнения аппликации из	— применять на практике различные приёмы работы с природными материалами; — использовать при выполнении и оформлении изделий различные природные материалы; — выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина; — называть основные инструменты, используемые в столярных работах, знать их назначение; — использовать на практике правила работы столярным ножом; — осваивать приёмы обработки древесины при

<p>использованием различных природных материалов; -выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина</p>	<p>осваивать технологию выполнения мозаики: из крупы, из яичной скорлупы (кракле); — создавать композиции на основе целой яичной скорлупы; — оформлять изделия из природных материалов, используя технологии росписи и аппликации</p>	<p>соломки; — осваивать приёмы работы с соломкой (подготавливать соломку к выполнению изделия, используя холодный и горячий способы); учитывать цвет и фактуру соломки при создании — композиции; — использовать свойства пробки при создании изделия; — выполнять композицию из природных материалов; оформлять изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации</p>	<p>помощи наждачной бумаги; — выполнять соединение деталей изделия (реек) при помощи клея и/или ниток (бечёвки); — осваивать последовательность изготовления изделий из древесины (опоры для выющихся растений); — оформлять готовое изделие при помощи природных материалов по собственному эскизу; воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла</p>
--	--	--	--

Пластичные материалы

<p>- называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски); —сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет)</p>	<p>— называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски); — сравнивать свойства (цвет, состав, пластичность) и виды (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов; — называть виды изделий из глины; — объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека: — определять под руководством учителя виды рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф; сравнивать различные виды рельефа на практическом уровне</p>	<p>— использовать свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении изделий; — объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека; — выбирать материал в зависимости от назначения изделия; наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека</p>	<p>— объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека; — наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека; — выбирать материал в зависимости от назначения изделия; систематизировать знания о свойствах пластичных материалов</p>
<p>- использовать приёмы деления</p>	<p>— использовать приёмы деления</p>	<p>— использовать приёмы деления</p>	<p>— использовать приёмы деления пластилина с</p>

<p>пластилина; с помощью стеки и нитки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать пластичные материалы для соединения деталей; - выполнять рельефную аппликацию из пластилина; - использовать конструктивный способ лепки; вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путём примазывания одной части к другой; - использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска; - использовать пластилин для декорирования изделий 	<p>пластилина с помощью стеки и нитки;</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей; — выполнять рельефную аппликацию из пластилина; — использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей и соединение их приёмом примазывания одной части к другой; приём лепки мелких деталей способом Вытягивания; — использовать пластилин для декорирования изделий; — использовать приём смешивания пластилина для получения новых оттенков; - использовать технологию выполнения объёмных изделий — лепки из солёного теста, конструирования из пластичных материалов 	<p>пластилина с помощью стеки и нитки;</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей; — использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путём примазывания одной части к другой; лепку мелких деталей приёмом вытягивания; — использовать пластилин для декорирования изделий; использовать технологию выполнения объёмных изделий — лепки из солёного теста, конструирования из пластичных материалов 	<p>помощью стеки и нитки;</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать пластичные материалы для соединения деталей; — использовать технологию лепки слоями для создания имитации рисунка малахита; — смешивать пластилин разных оттенков для создания нового оттенка цвета; — выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия; — выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок малахитовых кусочков; — использовать приёмы работы с пластилином для создания изделий из скульптурного пластилина; — оформлять изделия при помощи красок; — воспроизводить при создании изделия отдельные этапы производственного цикла
--	---	--	--

Конструктор

<p>— определять детали конструктора</p>	<p>----- -----</p>	<p>— сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора</p>	<p>- сравнивать свойства металлического конструктора со свойствами металлических конструкций реальных объектов</p>
<p>использовать приемы работы; завинчивание и отвинчивание: — выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла</p>	<p>----- -----</p>	<p>- определять детали, необходимые для выполнения изделия; выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора</p>	<p>— соотносить детали конструкции и способы соединения буровой вышки с деталями конструктора; — выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное); — выполнять соединения между металлическими деталями при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки; — выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении</p>

			<p>изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> — применять навыки работы с металлическим конструктором; — на основе анализа готового изделия самостоятельно выбирать необходимые детали; — вносить простейшие изменения в конструкцию изделия; — сочетать в композиции различные виды материалов: пластмассу, металл; — определять порядок сборки изделия и последовательность выполнения операций; — вносить конструкторские изменения в изготавливаемое изделие, не меняя его концепцию; <p>воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла</p>
--	--	--	---

Металл

----- ---	----- -----	— называть свойства проволоки	- использовать свойства проволоки для оформления изделий
----- -	----- -----	— осваивать способы работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание; использовать приёмы работы с проволокой при выполнении изделия	<ul style="list-style-type: none"> — осваивать приёмы и правила работы с фольгой; — переносить эскиз на фольгу при помощи кальки; — осваивать правила тиснения фольги; — соединять детали изделия при помощи пластилина; — выполнять сборку простой электрической цепи; — использовать умение собирать простую электрическую цепь на примере сборки настольной лампы; — осмысливать значение соблюдения правил эксплуатации электрических приборов и правил утилизации батареек; <p>воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла</p>

Бисер

-----	-----	— называть свойства бисера, его виды и способы	— использовать свойства бисера для оформления изделий
-------	-------	--	---

---	-----	использования; — выделять виды изделий из бисера; — называть свойства лески и особенности её использования; - объяснять использование лески при изготовлении изделий из бисера	
-----	----- -----	— осваивать технологию бисероплетения; выполнять изделия приёмом плетения цепочки	— осваивать технологию бисероплетения; использовать бисер как отделочный материал
<i>Продукты питания</i>			
----- -----	----- -----	— объяснять понятия «продукты питания», «рецепт», «ингредиенты», «мерка»; - определять виды продуктов	— использовать понятия «рецепт», «ингредиенты», «мерка»; — определять виды продуктов, необходимых для приготовления различных блюд; — рассказывать о технологии производства кондитерских изделий, технологии производства шоколада из какао-бобов; использовать отдельные этапы технологии производства кондитерских изделий в приготовлении пирожных
----- -----	----- -----	— осваивать способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой); — готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способы приготовления; использовать мерку для определения веса продуктов	— осваивать способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой); — готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способы их приготовления; — использовать правила приготовления пищи, познакомиться с технологией изготовления шоколада из какао-бобов; — повторить правила поведения при приготовлении пищи (без термической обработки); освоить способ приготовления пирожного «картошка»

Растения, уход за растениями

<ul style="list-style-type: none"> — уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии; — осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя; — проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян; — наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями 	<ul style="list-style-type: none"> — уметь выращивать лук на перо по заданной технологии; — осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя; — проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты; - наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями 	<ul style="list-style-type: none"> — осваивать способы ухода за парковыми растениями; — наблюдать и фиксировать результаты; определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за парковыми растениями 	<ul style="list-style-type: none"> — осваивать технологию выращивания цветочной рассады (подготовка тары, почвы, технология ухода за рассадой); находить необходимую информацию о растении и способе его выращивания на пакетике с семенами и определять срок годности семян
<ul style="list-style-type: none"> - использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок; - чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам; - использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами; - использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; - использовать одну технологию для изготовления разных изделий; - применять инструменты и 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль); - чертить прямые линии по линейке по намеченным точкам; - вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу; - применять приёмы безопасной работы с инструментами и приспособлениями: - использовать правила и способы работы с инструментами и приспособлениями: шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, челноком, пяльцами (вышивание), ножом (разрезание), циркулем, гаечным и накидным ключами; - использовать правила безопасной 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль); - чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам; - вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу; - выполнять эскиз и технический рисунок; - применять масштабирование при выполнении чертежа; - уметь читать простейшие чертежи; - анализировать и использовать обозначения линий чертежа; - применять приёмы безопасной работы с инструментами; - использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, 	<ul style="list-style-type: none"> - применять инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль), для перенесения чертежа деталей изделия; - самостоятельно чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам; - определять радиус окружности по чертежу и самостоятельно вычерчивать окружность при помощи циркуля; - выполнять эскиз и технический рисунок; - применять масштабирование при выполнении чертежа; - читать простейшие чертежи; - анализировать и использовать обозначения линий чертежа; - применять приёмы безопасной работы с инструментами: - использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, ножом-косяком (деревообработка), циркулем, гаечным и накидным ключами; - классифицировать инструменты по назначению:

<p>приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца. 	<p>работы с материалами при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцинейке. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; - изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу; - комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; - осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий; - осмысливать значение инструментов и приспособлений в профессиональной деятельности; - оформлять изделия по собственному замыслу; - выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий; - подбирать наиболее подходящий материал для выполнения изделия. 	<p>ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезание), циркулем, гаечным и накидным ключами; осмыслить понятие «универсальность инструмента»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать правила безопасной работы при работе с материалами: яичной скорлупой, металлизированной бумагой; - осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами; - осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайкой, острогубцами, плоскогубцами; - осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями; - использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи; - при сборке изделий использовать приёмы: - окантовка картоном; - крепление кнопками; - склеивание объёмных фигур из развёрток (понимать значение клапанов при склеивании развёртки); - соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев; - скручивание мягкой проволоки; - соединение с помощью ниток, клея, скотча. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу; - комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; - осмысливать возможности 	<p>режущие — нож, ножницы, пила; колющие — шило, иглы; ударные — молоток; монтажные — отвёртка, гаечный ключ; разметочные — линейка, циркуль, угольник;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проверять и определять исправность инструментов; - выполнять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами; - использовать способы безопасной работы с кухонными инструментами и приспособлениями; - использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи; - осваивать способы безопасной работы с фольгой и проволокой; - осмысливать понятие «универсальность инструмента»; - при сборке изделий использовать приёмы: - крепление выкройки булавками; - тиснение по фольге при помощи стержня от шариковой ручки; - соединение с помощью ниток, клея; - склеивание объёмных фигур из развёрток и целого листа. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготавливать изделия (плоские и объёмные) по чертежу; - комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; - осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий; - осмысливать технологию изготовления изделий на промышленных производствах (на примере производств: автомобилей, железнодорожных вагонов, обуви, одежды, фаянсовой посуды, кондитерских изделий, создания медалей, издания книг, создания изделий из поделочного камня, добычи полезных ископаемых); - выполнять отдельные элементы технологического производственного процесса при выполнении изделия на уроке; - осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту, профессиональной деятельности и
--	---	---	--

		<p>использования одной технологии для изготовления разных изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности; - оформлять изделия по собственному замыслу; - выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий; - подбирать наиболее подходящий материал для выполнения изделия. 	<p>производственном процессе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять изделия по собственному замыслу; - выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
--	--	---	---

Конструирование и моделирование

<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; - анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме; - изготавливать конструкцию по слайдовому плану и/ или заданным условиям. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале; - изменять вид конструкции. 	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; - анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; - изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия; - изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей; - создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу. 	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения; - анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу; - частично изменять свойства конструкции изделия; - выполнять изделие, используя разные материалы; - повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов; - анализировать текстовый и слайдовый планы изготовления изделия; составлять на основе слайдового плат* текстовый и наоборот. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать конструкции реальных объектов и конструкции 	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и способы соединения деталей; - изменять свойства конструкции изделия за счёт изменения конструкции деталей и/или способа их соединения; - выполнять изделие, используя разные материалы и технологии; - повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов; <p style="text-align: center;">составлять на основе анализа готового образца план выполнения изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать последовательность операций технологического производственного процесса изготовления изделий и соотносить с последовательностью выполнения изделия на уроке. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять общие конструктивные особенности реальных объектов и выполняемых изделий; - создавать изделие по собственному замыслу.
--	---	---	---

		изделия; - соотносить объёмную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развёртки; - создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.	
--	--	---	--

Практика работы на компьютере

<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать информацию, представленную в разных формах; - наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план); - выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и/или личную форму); - работать со «Словарём юного технолога». <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать значение компьютера для получения информации; - различать и использовать информацию, представленную в различных формах; - наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации; 	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах; - воспринимать книгу как источник информации; - наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы; - выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму); - заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя; - осуществлять поиск информации в Интернете под руководством взрослого. <p style="text-align: center;"><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p>	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах, при защите проекта; - воспринимать книгу как источник информации; - наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения; - выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму; - самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу; - использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; - различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы; - находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши. <p style="text-align: center;"><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p>	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать различные способы получения и передачи информации; - находить информацию о создателях книги на практике; знакомиться со структурой книги; - пользоваться программой Microsoft Word для написания текста, вставки рисунков; - осваивать способы создания таблиц в текстовом редакторе Microsoft Word; - работать с таблицами в программе Microsoft Word; - соблюдать правила работы с компьютером; - наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения; - использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; - редактировать тексты под руководством учителя. <p style="text-align: center;"><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать простейшие информационные объекты: тексты, слайды;
---	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать правила работы на компьютере; - находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника. 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать значение использования компьютера для получения информации; - осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого; - соблюдать правила работы на компьютере и его использования, бережно относиться к технике; - набирать и оформлять небольшие по объёму тексты; - отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника. 	<ul style="list-style-type: none"> - переводить информацию из одного вида в другой; - создавать простейшие информационные объекты; - использовать возможности Интернета по поиску информации. 	<ul style="list-style-type: none"> - создавать макет книги; - создавать иллюстрации для книги.
--	--	--	--

Проектная деятельность

<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике; - распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать над проектом под руководством учителя; - ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия; - развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; - применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности. 	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану; - сравнивать последовательность выполнения различных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении; - выделять этапы проектной деятельности; - определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя; - распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя; - проводить оценку качества выполнения изделия по заданным 	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану; - определять этапы проектной деятельности; - определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно; - распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей; - проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям; - проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из 	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать текст учебника и на его основе составлять план последовательности выполнения изделия; - самостоятельно определять этапы проектной деятельности; - самостоятельно определять задачи каждого этапа проектной деятельности; - распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и выбирать роли в зависимости от своих интересов, возможностей и условий, заданных проектом; - проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям; - проектировать деятельность по выполнению недели; на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта; - работать в паре; применять на практике правила сотрудничества. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять задачи проектной деятельности;
--	--	---	--

	<p>критериям.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять задачи каждого этапа проектной деятельности; - ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия; проводить оценку качества выполнения изделия; - развивать навыки работы в коллективе, умение работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности. 	<p>средств реализации проекта.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осмысливать понятие «стоимость изделия» и его значение в практической и производственной деятельности; - выделять задачи каждого этапа проектной деятельности; - распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов; - проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия; - развивать навыки работы в коллективе, умение работать в паре; применять на практике правила сотрудничества. 	<ul style="list-style-type: none"> - распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов; - предполагать возможные затруднения при выполнении изделия и проекта; - проводить оценку качества выполнения изделия и корректировать его выполнение; - развивать навыки работы в коллективе, умение работать в группе; применять на практике правила сотрудничества.
--	---	--	---

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики,

материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия жизни разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов с окружающей средой). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. и. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов¹.

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление).

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых

к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков и фотографий из ресурса компьютера, программы Word.

Промежуточная аттестация по технологии в 1 – 4 классах проводится в форме Защиты проекта контрольного изделия в течение одного урока

Календарно-тематическое планирование

№ урока		Дата		Тема в разделе	Характеристика видов учебной деятельности
п/п	В разделе	По плану	фактически		
Как работать с учебником (1 ч)					
1	1			Здравствуй, дорогой друг! Путешествуем по городу.	Отвечают на вопросы по изученному материалу; планируют изготовление изделия на основе вопросов юного технолога и технологической карты; осмысливают понятия, объясняют их; создают и используют карту маршрута путешествия.
Человек и земля (21 ч)					
2	1			Архитектура. Объёмная модель дома.	Овладевают основами черчения и масштабирования (М 1:2; М 2:1), выполняют разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивают эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализируют линии чертежа, конструкции изделия. Находят отдельные элементы архитектуры. Объясняют понятия: «архитектура», «каркас», «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «линии чертежа». Называют профессии: архитектор, инженер - строитель, прораб.

				<p>Осваивают правила безопасной работы ножом.</p> <p>Осуществляют поиск информации, используя материалы учебника, выделяют этапы работы, соотносят этапы изготовления изделия с этапами создания изделия. Сотрудничают с учителем и сверстниками.</p>
3	2		Городские постройки. Телебашня.	<p>Осваивают правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдают и исследуют особенности работы с проволокой, делают выводы о возможности применения проволоки в быту. Выполняют технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки.</p> <p>Объясняют понятия: «проволока», «сверло», «кусачки», «плоскогубцы», «телебашня».</p> <p>Применяют при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами - и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание).</p> <p>Планируют последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.</p>
4	3		<p>Парк (3 часа)</p> <p>1. Парк.</p> <p>Макет городской парка.</p>	<p>Анализируют, сравнивают профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определяют назначение инструментов для ухода за растениями.</p> <p>На основе самостоятельно составленного эскиза композиции планируют изготовление изделия. Выполняют из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе. Объясняют понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.</p> <p>Называют профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.</p> <p>Составляют эскиз композиции, выбирают природные материалы, отбирают необходимые инструменты, определяют приёмы и способы работы с ними.</p> <p>Проектируют изделие: создают образ в соответствии с замыслом и реализовывают его.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p>
5	4		2. Проект «Детская площадка». Качалка из картона.	<p>Применяют на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определяют этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполняют технологическую карту.</p> <p>Объясняют понятие: технологическая карта.</p> <p>Анализируют структуру технологической карты, сопоставляют технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте.</p> <p>Проектируют изделие: создают образ в соответствии с замыслом.</p> <p>Планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками</p>
6	5		3. Проект «Детская площадка». Песочница из бумаги и картона.	<p>Контролируют с помощью технологической карты последовательность выполнения работы.</p> <p>Создают объёмный макет из бумаги. Размечают детали по шаблону, выкраивают их при помощи ножниц, соединяют при помощи клея. Составляют и оформляют композицию. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечают на вопросы по презентации. Применяют приёмы работы с бумагой.</p> <p>Применяют умение работать с ножницами, шилом, соблюдают правила безопасной работы с ними. Проводят презентацию групповой работы.</p> <p>Участвуют в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществляют самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>
7	6		<p>Ателье мод.</p> <p>(5 часов)</p>	<p>Соотносят вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена, сравнивают свойства пряжи и ткани, определяют виды волокон и тканей, рассказывают о способах их производства.</p> <p>Различают разные виды украшения одежды – вышивку и монограмму.</p> <p>Различают виды аппликации. Исследуют особенности орнамента в национальном костюме.</p> <p>Осуществляют информационный, практический поиск и открытие нового знания.</p>

				1. Одежда. Пряжа и ткани. «Коллекция тканей».	Выражают свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
8	7			2. Изготовление тканей. «Гобелен».	Находят и отбирают информацию о процессе производства тканей (пряжение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализируют и различают виды тканей и волокон. Используют разметку по линейке и шаблону. Самостоятельно создают эскиз и на его основе создают схему узора, подбирают цвета для композиции, определяют или подбирают цвет основы и утка и выполняют плетение. Объясняют понятие: ткачество, ткацкий станок, гобелен. Называют профессии: прядильщица, ткач. Используют правила безопасности при работе шилом, ножницами. Осваивают технологию ручного ткачества, создают гобелен по образцу. Осуществляют информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектируют изделие: создают образ в соответствии с замыслом и реализовывают его. Осуществляют самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
9	8			3. Вязание крючком. «Воздушные петли».	Находят и отбирают информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека. Подбирают размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Самостоятельно или по образцу создают композицию на основе воздушных петель. Объясняют понятия: вязание, крючок, воздушные петли. Осваивают технику вязания воздушных петель крючком. Используют правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Осуществляют поиск информации, используя материалы учебника, выделяют этапы работы. Осуществляют самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
10	9			4. Одежда для карнавала. Аппликация из ткани «Кавалер», «Дама».	Составляют рассказ о проведении карнавала. Определяют и выделяют характерные особенности карнавального костюма, участвуют в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Исследуют свойства крахмала, обрабатывают при помощи его материал. Выполняют украшение изделий по собственному замыслу. Объясняют понятия: карнавал, крахмал, кулиска. Соблюдают правила работы ножницами и иглой. Выполняют разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Осуществляют поиск информации, строят речевое высказывание в устной форме. Моделируют несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.
11	10				Находят и отбирают информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составляют рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта.

			5.Бисероплетение. Браслетик «Цветочки».	<p>Сравнивают и различают виды бисера.</p> <p>Подбирают необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером.</p> <p>Соотносят схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами.</p> <p>Объясняют понятия: бисер, бисероплетение.</p> <p>Осваивают способы и приёмы работы с бисером, используют знания о леске при изготовлении изделий из бисера.</p> <p>Осуществляют информационный, практический поиск и открытие нового знания.</p> <p>Проектируют изделие: создают образ в соответствии с замыслом и реализовывают его.</p> <p>Осуществляют самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>
12	11		<p>Кафе.(5 часов)</p> <p>1. Тест «Кухонные принадлежности»</p> <p>Изделие «Весы».</p>	<p>Составляют рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт.</p> <p>Объясняют назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи.</p> <p>Определяют массу продуктов при помощи весов и мерок.</p> <p>Используют таблицу мер веса продуктов.</p> <p>Выполняют раскрой деталей изделия по шаблону и оформляют изделие по собственному замыслу. Проверяют изделие в действии. Объясняют понятия: порция, меню.</p> <p>Называют профессии: повар, кулинар, официант.</p> <p>Осваивают сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки.</p> <p>Используют правила безопасного обращения с инструментами.</p> <p>Осуществляют поиск информации, используя материалы учебника и собственный опыт, выделяют этапы работы, соотносят этапы изготовления изделия с этапами создания изделия.</p> <p>Сотрудничают с учителем и сверстниками.</p>
13	12		2. Фруктовый завтрак. Таблица «Стоимость завтрака».	<p>Анализируют рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления.</p> <p>Рассчитывают стоимость готового продукта.</p> <p>Готовят простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого.</p> <p>Анализируют рецепт блюда, выделяют и планируют последовательность его приготовления, распределяют обязанности. Объясняют понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.</p> <p>Называют меры безопасности при приготовлении пищи. Используют правила гигиены при приготовлении пищи.</p> <p>Участвуют в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.</p> <p>Осуществляют самоконтроль и оценивают промежуточные этапы, предентуют приготовленное блюдо.</p> <p>Сотрудничают с учителем и сверстниками.</p>
14	13		3. Сервировка стола к завтраку. Изделие «Колпачок-цыплёнок».	<p>Анализируют план работы по изготовлению изделия и заполняют на его основе технологическую карту.</p> <p>Выполняют разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливают выкройку. Выполняют раскрой деталей.</p> <p>Используют освоенные виды строчек для соединения деталей изделия.</p> <p>Соблюдают правила экономного расходования материала. Объясняют понятия: синтепон, сантиметровая лента.</p> <p>Осваивают правила сервировки стола к завтраку. Рационально организуют рабочее место.</p> <p>Осуществляют информационный, практический поиск и открытие нового знания.</p> <p>Планируют последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.</p>
15	14			<p>Анализируют рецепты закусок, выделяют их ингредиенты, называют необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления.</p>

			4. Бутерброды. Закуска «Радуга на шпажке».	<p>Определяют последовательность приготовления закусок.</p> <p>Готовят закуски в группе, самостоятельно распределяют обязанности в группе, помогают друг другу при изготовлении изделия. Соблюдают при приготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены.</p> <p>Сервируют стол закусками.</p> <p>Участвуют в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.</p> <p>Осуществляют самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Презентуют изделие.</p>
16	15		5. Салфетница. Сервировка стола. Способы складывания салфеток.	<p>Анализируют план изготовления изделия, заполняют на его основе технологическую карту.</p> <p>Выполняют раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформляют изделие. Объясняют понятия: салфетница, сервировка. Используют в работе знания о симметричных фигурах, симметрии. Осваивают правила сервировки стола. Проектируют изделие: создают образ в соответствии с замыслом и реализовывают его.</p>
17	16		Магазин подарков. (3 часа) 1. Работа с пластичным материалом. Изделие «Брелок для ключей».	<p>Находят на ярлыке информацию о продукте, анализируют её и делают выводы.</p> <p>Обосновывают выбор товара. Сравнивают свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина, глины). Применяют приёмы работы и инструменты для создания изделия из солёного теста. Выполняют разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия.</p> <p>Используют правила этикета при вручении подарка. Объясняют понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. Называют профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Используют правила работы шилом. Моделируют изделие, выделяют его существенные характеристики. Осуществляют самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>
18	17		2. Работа с природным материалом. Золотистая соломка.	<p>Используют технологию подготовки соломки для изготовления изделия.</p> <p>Составляют композицию с учётом особенностей соломки, подбирают материал по цвету, размеру.</p> <p>Объясняют понятия- соломка, междуузлия. Осваивают способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом – соломкой. Планируют последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи</p>
19	18		3. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для	<p>Соотносят выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Используют для оформления подарка различные материалы, применяют приёмы и способы работы с бумагой. Осваивают приём соединения деталей при помощи скотча. Объясняют понятия: упаковка, контраст, тональность. Осваивают правила упаковки и художественного оформления подарков, применяют знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Планируют оформление изделия по собственному замыслу, объясняют свой замысел при презентации упаковки.</p>

				подарка.	
20	19			<p>Автомастерская.</p> <p>(2 часа)</p> <p>1..Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки.</p>	<p>Анализируют внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определяют его основные конструктивные особенности.</p> <p>Осваивают и применяют правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки.</p> <p>При помощи развёртки конструируют геометрические тела для изготовления изделия.</p> <p>Создают объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры.</p> <p>Объясняют понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань.</p> <p>Называют профессии: инженер-конструктор, автослесарь.</p> <p>Моделируют изделие, выделяют его существенные характеристики.</p> <p>Осуществляют самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>
21	20			<p>2. Работа с бумагой и картоном. Объёмная модель грузовика.</p>	
22	21			<p>Грузовик (1 час)</p> <p>Работа с конструктором. Изделие «Автомобиль».</p>	<p>На основе образца и иллюстраций к каждому этапу работы составляют план сборки изделия: определяют количество деталей и виды соединений, последовательность операций, самостоятельно составляют технологическую карту, определяют инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивают новые способы соединения деталей: подвижное, неподвижное. Объясняют понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. Осваивают алгоритм сборки различных видов автомобилей из конструктора.</p> <p>Анализируют конструкторско-технологические особенности предполагаемых изделий.</p> <p>Конструируют объекты с учётом технических условий: определяют особенности конструкции, подбирают соответствующие инструменты и материалы.</p>
Человек и вода (4 ч)					
23	1			<p>Мосты.(1ч)</p> <p>Моделирование.</p>	<p>Создают модель висячего моста с соблюдением его конструкторских особенностей.</p> <p>Анализируют и выделяют основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполняют технологическую карту. Выполняют чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирают материалы для изготовления изделия. Осваивают и используют новые виды соединений деталей (натягивание</p>

				Изготовление модели висячего моста.	нитей). Осуществляют информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектируют изделие: создают образ в соответствии с замыслом и реализовывают его. Осуществляют самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
24	2			Водный транспорт. (1 час) Проект «Водный транспорт».	Осуществляют поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Самостоятельно организуют свою деятельность в проекте: анализируют конструкцию, заполняют технологическую карту, определяют последовательность операций. Объясняют понятия: верфь, баржа, контргайка. Называют профессию: кораблестроитель. Осваивают конструирование изделия. Осуществляют информационный, практический поиск. Планируют последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
25	3			Океанариум. (1 час) Проект «Океанариум». Изготовление мягкой игрушки.	Составляют рассказ об океанариуме и его обитателях. Различают виды мягких игрушек. Называют правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Соотносят формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливают мягкие игрушки. Находят применение старым вещам. Используют стежки и швы. Соблюдают правила работы иглой. Участвуют в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществляют самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
26	4			Фонтаны. (1 час) Изготовление объёмной модели фонтана по заданному образцу.	Составляют рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях. Изготавливают объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Анализируют план изготовления изделия, самостоятельно осуществляют его. Выполняют раскрой деталей по шаблонам, оформляют изделие при помощи пластичных материалов. Осуществляют информационный, практический поиск. Планируют последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Осуществляют самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
Человек и воздух (3 ч)					
27	1			Вертолётная площадка. (2 часа)	Анализируют, сравнивают профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Определяют и называют основные детали вертолёт. Анализируют план изготовления изделия. Выполняют разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Используют новый материал – пробку.

				1. Конструирование модели вертолѐта.	Используют приѐмы работы с разными материалами. Планируют последовательность практических действий для реализации замысла поставленной задачи.
28	2			2. Техника папье-маше. Изделие «Воздушный шар».	Подбирают бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составляют технологическую карту. Контролируют изготовление изделия на основе технологической карты, самостоятельно выполняют раскрой деталей корзины. Объясняют понятие: папье-маше. Осваивают и применяют технологию изготовления изделия из папье-маше, создают изделия в этой технологии. Моделируют несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.
29	3			Переплѐтная мастерская. (1 час) Освоение элементов переплѐтных работ. Изделие «Записная книжка».	Сравнивают различные техники создания оригами. Обобщают информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивают условные обозначения техники оригами. Определяют последовательность выполнения операций, используя схему. Выполняют работу по схеме, соотносят знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Анализируют образец, определяют последовательность действий, контролируют и корректируют свою работу. Оценивают по заданным критериям.
Человек и информация (5 часов)					
30	1			Почта. (1 час) Экскурсия на почту. Заполнение бланка почтового отправления.	Осуществляют поиск информации о книгопечатании из разных источников, называют основные этапы книгопечатания, характеризуют профессиональную деятельность печатника, переплѐтчика. Анализируют составные элементы книги. Используют эти знания для работы над изделием. Объясняют понятие: переплѐт. Называют профессии: печатник, переплѐтчик. Осваивают технику переплѐтных работ. Используют приѐмы работы с бумагой, ножницами. Осуществляют поиск информации, используя материалы учебника, выделяют этапы работы, соотносят этапы изготовления изделия с этапами создания изделия.
31	2			Кукольный театр. (3 часа) 1. Проект «Готовим	Осуществляют поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализируют и сравнивают различные виды почтовых отправлений, представляют процесс доставки почты. Отбирают информацию и кратко излагают её. Рассказывают об особенностях работы почтальона и почты, используют материал учебника и собственные наблюдения. Объясняют понятия: корреспондент, бланк.

			спектакль». Изготовление пальчиковых кукол.	<p>Называют профессии: почтальон, почтовый служащий.</p> <p>Осваивают способы заполнения бланка телеграммы, используют правила правописания.</p> <p>Строят речевое высказывание в устной форме.</p> <p>Осуществляют поиск информации, используя материалы учебника.</p> <p>Анализируют образец.</p>
32	3		Промежуточная аттестация. Работа с бумагой. Защита проекта – контрольное изделие из оригами «Птицы».	<p>Осуществляют поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах.</p> <p>Составляют рассказ о театре.</p> <p>Называют этапы проекта и проектной документации.</p> <p>Объясняют понятия: театр, театр кукол, программа.</p> <p>Называют профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод.</p> <p>Осуществляют поиск информации, используя материалы учебника, выделяют этапы работы, соотносят этапы изготовления изделия с этапами создания изделия</p>
33	4		2. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. (окончание работы)	<p>Создают изделия по одной технологии, используют навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создают модели пальчиковых кукол для спектакля, оформляют их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирают способы оформления изделия.</p> <p>Распределяют в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля.</p> <p>Рассказывают о правилах поведения в театре.</p> <p>Участвуют в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.</p> <p>Осуществляют самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>
34	5		Афиша. (1 час) Создание афиши и театральной программы на компьютере.	<p>Анализируют способы оформления афиши, определяют особенности её оформления.</p> <p>Создают и сохраняют документ в программе MicrosoftOfficeWord, форматируют и печатают документ.</p> <p>Выбирают картинки для оформления афиши.</p> <p>Проводят презентацию проекта «Кукольный спектакль».</p> <p>Планируют последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.</p>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА по курсу «Технология»

	Книгопечатная продукция.	
1	Учебники Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1 класс-4 класс.	
2	Рабочие тетради Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс-4 класс.	
3	Методические пособия Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Уроки технологии 1 Класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс.	К
4	Печатные пособия:	К
5	Демонстрационный и раздаточный материал Коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть»	Д
6	ИНФОРМАЦИОННО – КОММУНИКАТИВНЫЕ СРЕДСТВА	
7	Электронное приложение к учебнику Роговцевой Н.И. «Технология. 1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс» Соответствует содержанию учебника. В пособии представлены слайдовые иллюстрации к вводным текстам тем, закадровые комментарии к ним, правила и технология работы с материалами, инструментами, видеозапись изготовления всех изделий с подробным комментарием всех методистов. Видеозапись организации проектной деятельности учащихся снабжена квалифицированными комментариями.	Д
	Технические средства обучения	
8	Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.	
	Персональный компьютер.	
9	Аудиопроигрыватель.	

10	Мультимедийный проектор	Д
11	Интерактивная доска	Д
12	Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование	Д
13	Набор пластмассовых конструкторов «Лего».	Д
	Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой)	
14	Объёмные модели геометрических фигур.	
15	Заготовки природного материала.	К
16	ОБОРУДОВАНИЕ КЛАССА	Д
17	Ученические столы 1 – 2 местные с комплектом стульев	К
	Стол учительский с тумбой	
18	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	К
19	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала	Д

В таблице введены символические обозначения:

Д – демонстрационный экземпляр (один экземпляр, кроме специально оговоренных случаев), в том числе используемые для постоянной экспозиции;

К – полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса);

Ф – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, т.е. не менее 1 экз. на двух учащихся);

П – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.), или для использования несколькими учащимися поочередно.