

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КОРТУЗСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО на  
Педагогическом совете  
Протокол № \_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
МБОУ «Кортузская СОШ»  
\_\_\_\_\_ Н.А. Трубинская  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
И.о.Директора  
МБОУ «Кортузская СОШ»  
\_\_\_\_\_ Ю.Ю.Ненаших  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

**Рабочая программа**  
**по литературному чтению на родном (русском) языке**  
**для учащихся 3 класса**  
**(базовый уровень: 3 класс- 34 часа)**

составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Федеральной рабочей программы начального общего образования по предмету «Литературное чтение на родном (русском языке)»

Учитель начальных классов: Ларина Н.В

2023

### Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Федеральной рабочей программы начального общего образования по предмету «Литературное чтение на родном (русском языке)».

Рабочая программа имеет **целью:**

- развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

И способствуют решению следующих **задач:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

### Место предмета в учебном плане

В соответствии с основной образовательной программой начального общего образования, рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

Используемый УМК:

Учебник	Методические материалы
Литературное чтение на родном русском языке:3 класс :Учебное пособие для образовательных учреждений (О.М.Александрова,М.И. Кузнецова, В. Ю. Романова и др.) М.: Просвещение», 2021 г.	1.Программа М. И. Кузнецовой, В. Ю. Романовой, Л. А. Рябининой, О. В. Соколовой (Примерная образовательная программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования– М, 2020)

### Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

#### Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### Метапредметные результаты:

##### Регулятивные УУД

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

### Познавательные УУД

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

### Коммуникативные УУД

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты**

К концу **третьего года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» *обучающиеся научатся:*

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## Содержание учебного предмета, курса

### Раздел 1. Мир детства (22 ч)

#### **Я и книги (5 ч)**

Пишут не пером, а умом

В.И. Воробьев . Мой дневник.

И. Краева Письмописательное искусство.

В.П. Крапивин. День рождения.

Т.В. Толстая . Детство Лермонтова.

#### **Я взрослою (7 ч)**

Жизнь дана на добрые дела. Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка.

Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка. Пересказ.

Ю.А. Буковский . О Доброте- злой и доброй .

Выразительное чтение . Ю.А. Буковский . О Доброте- злой и доброй

Живи по совести. П.В. Засодимский .Гришина милостыня.

Н.Г. Волкова .Дреби- Дон. Чтение и пересказ по плану.

В.Н. Крупинин.Сушеная малина . . Пословицы.

#### **В дружной семье и в холод тепло (4 ч)**

В дружной семье и в холод и в дождь. В.М. Шукшин. Как зайка летал.

А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Выразительное чтение

А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Характеристика героев.

О.Ф. Кургузов. Душа нараспашку. Чтение по ролям.

#### **Я фантазирую и мечтаю (6ч)**

Я фантазирую и мечтаю. В.П. Крапивин.Зеленая Груша.

Л.К. Чуковская . Памяти детства. Выразительное чтение .

В.П. Крапивин . Что такое стихия. Беседа по содержанию.

Г.А. Скребницкий .Чему. научила сказка Составление плана.  
Г.А. Скребницкий .Чему. научила сказка. Пересказ по составленному плану.  
Повторение и обобщение по разделу « Мир детства»

## **Раздел 2. Россия – Родина моя (12 ч)**

### **Люди земли русской (4 ч)**

Люди земли русской. Н.М. Коняев .Правнуки богатырей.  
В.А. Бахревский . Семен Дежнев.  
О.М. Гурьян . Мальчик из Холмогор.  
А.Н. Майков . Ломоносов . выразительное чтение .

### **От праздника к празднику (4 ч)**

Всякая душа празднику рада. В.А. Никифоров- Волгин . Серебрянная метель.  
А.А.Коринфский . Христовы. А.Н. Майков. Христос Воскрес! Выразительное чтение.  
А.И. Куприн . Пасхальные колокола.. Выразительное чтение .  
Саша Черный . Пасхальный визит. К.М. Фофанов. Под напев молитв пасхальных...

### **О родной природе (4 ч)**

Неразгаданная тайна — в чащах леса...И.С. Никитин. Лес. Выразительное чтение.  
М.М. Пришвин. Река.В.Г. Распутин. Горные речки.Выразительное чтение.  
Шел седой старик туман. И.П. Токмакова .Туман .В.П. Астафьев.Зорькина песня.  
Повторение и обобщение темы «Россия –родина моя.»

Календарно - тематическое планирование 3класс.

№ урока	Дата		Тема урока	Характеристика видов деятельности учащихся.
	По плану	По факту		
<b>Я и книги (5ч)</b>				
1			<i>Пишут не пером, а умом.</i> В.И.Воробьев.«Мой дневник».	-Ориентируется в нравственном содержании прочитанного, -читает вслух и про себя, -владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов; -применяет опыт чтения произведений русской литературы -участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, -Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст; -обогащает собственный круг чтения. -соотносить поступки героев с нравственными нормами;
2			В.И. Воробьев . Мой дневник. В.П. Крапивин. День рождения.	Ориентируется в нравственном содержании прочитанного, -читает вслух и про себя, -владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов; -применяет опыт чтения произведений русской литературы -участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста.
3			Т.В. Толстая «Детство Лермонтова».	-Ориентируется в нравственном содержании прочитанного, -читает вслух и про себя, -владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов; -применяет опыт чтения произведений русской литературы -участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного

				<p>текста,          -Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;          -обогащает собственный круг чтения.          -соотносить поступки героев с нравственными нормами;</p>
4			Л.Л. Яхнин «Последняя рубашка».	<p>-Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,          -читает вслух и про себя,          -владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;          -применяет опыт чтения произведений русской литературы          -участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,          -Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;          -обогащает собственный круг чтения.          -соотносить поступки героев с нравственными нормами;</p>
5			Ю.А Буковский «О Доброте – злой и доброй».	<p>Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,          -читает вслух и про себя,          -владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;          -применяет опыт чтения произведений русской литературы          -участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,          -Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;          -обогащает собственный круг чтения.          -соотносить поступки героев с нравственными нормами;</p>
<b>Я взрослою (7 ч)</b>				
6			Живи по совести «Гришина милостыня».	<p>Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,          -читает вслух и про себя,          -владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;          -применяет опыт чтения произведений русской литературы</p>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>-обогащает собственный круг чтения.</li> <li>-соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> </ul>
7			Н.Г. Волкова .Дреби- Дон. Чтение и пересказ по плану.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>-обогащает собственный круг чтения.</li> <li>-соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> </ul>
8			В.Н. Крупинин.Сушеная малина . .	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>-обогащает собственный круг чтения.</li> <li>-соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> </ul>
9			В.Н. Крупинин.Сушеная малина . .Продолжение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>-обогащает собственный круг чтения.</li> <li>-соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> </ul>
10			Выполнение проекта: «Пословицы и поговорки по разделу».	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>-обогащает собственный круг чтения.</li> <li>-соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> </ul>
11			Повторение и обобщение по разделу «Я взрослою».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>-обогащает собственный круг чтения.</li> <li>-соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> <li>- Владеет элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;</li> </ul>
12			Тестирование по разделу «Я взрослою».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>-обогащает собственный круг чтения.</li> <li>-соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> <li>- Владеет элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;</li> </ul>
<b>В дружной семье и в холод тепло(4 ч)</b>				
13			В дружной семье и в холод и в дождь. В.М. Шукшин. Как зайка летал.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>-обогащает собственный круг чтения.</li> <li>-соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> <li>- Владеет элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;</li> </ul>
14			А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Выразительное чтение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации</li> </ul>

				<p>художественных и учебных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>-обогащает собственный круг чтения.</li> <li>-соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> <li>- Владеет элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;</li> </ul>
15			<p>А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Характеристика героев.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>-обогащает собственный круг чтения.</li> <li>-соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> <li>- Владеет элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;</li> </ul>
16			<p>О.Ф. Кургuzов. Душа нараспашку. Чтение по ролям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного</li> </ul>

				<p>текста,          -Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;          -обогащает собственный круг чтения.          -соотносить поступки героев с нравственными нормами;          - Владеет элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;</p>
<b>Я фантазирую и мечтаю( 6 ч)</b>				
17			<p>Я фантазирую и мечтаю. В.П. Крапивин. Зеленая Груша.</p>	<p>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,          -читает вслух и про себя,          -владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;          -применяет опыт чтения произведений русской литературы          -участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,          -Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;          -обогащает собственный круг чтения.          -соотносят поступки героев с нравственными нормами;</p>
18			<p>Л.К. Чуковская . Памяти детства. Выразительное чтение .</p>	<p>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,          -читает вслух и про себя,          -владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;          -применяет опыт чтения произведений русской литературы          -участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,          -Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;          -обогащает собственный круг чтения.          -соотносят поступки героев с нравственными нормами;</p>

19			В.П. Крапивин . Что такое стихия. Беседа по содержанию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>-обогащает собственный круг чтения.</li> <li>-соотносят поступки героев с нравственными нормами;</li> </ul>
20			Г.А. Скребицкий .Чему. научила сказка Составление плана.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>-обогащает собственный круг чтения.</li> <li>-соотносят поступки героев с нравственными нормами;</li> </ul>
21			Г.А. Скребицкий .Чему. научила сказка. Пересказ по составленному плану.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками</li> </ul>

				<p>на текст;  -обогащает собственный круг чтения.  -соотносят поступки героев с нравственными нормами;</p>
22			<p>Повторение и обобщение по разделу « Мир детства»</p>	<p>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,  -читает вслух и про себя,  -владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;  -применяет опыт чтения произведений русской литературы  -участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,  -Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;  -обогащает собственный круг чтения.  -соотносят поступки героев с нравственными нормами;</p>
<b>Люди русской земли( 4ч)</b>				
23			<p>Люди земли русской. Н.М. Коняев .Правнуки богатырей.</p>	<p>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,  -читает вслух и про себя,  -владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;  -применяет опыт чтения произведений русской литературы  -участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,  -Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;  -обогащает собственный круг чтения.  -соотносят поступки героев с нравственными нормами;</p>
24			<p>В.А. Бахревский . Семен Дежнев.</p>	<p>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,  -читает вслух и про себя,  -владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</p>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>-обогащает собственный круг чтения.</li> <li>-соотносят поступки героев с нравственными нормами;</li> </ul>
25			О.М. Гурьян .Мальчик из Холмогор.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>-обогащает собственный круг чтения.</li> <li>-соотносят поступки героев с нравственными нормами;</li> </ul>
26			А.Н. Майков . Ломоносов . выразительное чтение .	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>-обогащает собственный круг чтения.</li> <li>-соотносят поступки героев с нравственными нормами;</li> </ul>
<b>От праздника к празднику (4 ч)</b>				

27			<p>Всякая душа празднику рада. В.А. Никифоров-Волгин . Серебрянная метель.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>-обогащает собственный круг чтения.</li> <li>-соотносят поступки героев с нравственными нормами;</li> </ul>
28			<p>А.А.Коринфский . Христославы. А.Н. Майков. Христос Воскрес! Выразительное чтение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>-обогащает собственный круг чтения.</li> <li>-соотносят поступки героев с нравственными нормами;</li> </ul>
29			<p>А.И. Куприн . Пасхальные колокола.. Выразительное чтение .</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,</li> <li>-читает вслух и про себя,</li> <li>-владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>-применяет опыт чтения произведений русской литературы</li> <li>-участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</li> <li>-Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками</li> </ul>

				<p>на текст;  -обогащает собственный круг чтения.  -соотносят поступки героев с нравственными нормами;</p>
30			<p>Саша Черный . Пасхальный визит. К.М.  Фофанов. Под напев молитв пасхальных...</p>	<p>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,  -читает вслух и про себя,  -владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;  -применяет опыт чтения произведений русской литературы  -участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,  -Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;  -обогащает собственный круг чтения.  -соотносят поступки героев с нравственными нормами;</p>
<b>О родной природе(4ч)</b>				
31			Промежуточная работа	Выполняют контрольную работу
32			<p>Неразгаданная тайна — в чащах леса...И.С.  Никитин. Лес. Выразительное чтение.</p>	<p>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,  -читает вслух и про себя,  -владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;  -применяет опыт чтения произведений русской литературы  -участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,  -Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;  -обогащает собственный круг чтения.  -соотносят поступки героев с нравственными нормами;</p>
33			<p>М.М. Пришвин. Река.В.Г. Распутин. Горные речки.Выразительное чтение.</p>	<p>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,  -читает вслух и про себя,  -владеет элементарными приемами интерпретации</p>

				<p>художественных и учебных текстов;          -применяет опыт чтения произведений русской литературы          -участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,          -Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;          -обогащает собственный круг чтения.          -соотносят поступки героев с нравственными нормами;</p>
34			Шел седой старик туман. И.П. Токмакова .Туман .В.П. Астафьев.Зорькина песня.	<p>- Ориентируется в нравственном содержании прочитанного,          -читает вслух и про себя,          -владеет элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;          -применяет опыт чтения произведений русской литературы          -участвует в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,          -Доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст;          -обогащает собственный круг чтения.          -соотносят поступки героев с нравственными нормами;          - Владеет элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;</p>
<b>Итого: 34 часа</b>				

**Материально – техническое обеспечение образовательного процесса курса «Литературное чтение на родном (русском языке)»**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование объектов и средств материально – технического обеспечения</b>	<b>Количество</b>
	<b>БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)</b>	
1	Учебно-методические комплекты по литературному чтению на родном (русском ) языке (учебники, рабочие тетради, тесты).	
	1. Литературное чтение на родном языке. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. /[Александрова О.М., Беляева Н.В., Кузнецова М.И. - М.: «Просвещение», 2021	1
	<b>ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ</b>	
2.	Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения	Д
3	Карточки с заданиями по литературному чтению на родном (русском) языке для 3 класса (в том числе многократного использования с возможностью самопроверки)	к
	Компьютерные и информационно-коммуникативные средства	
4	Интерактивная доска	Д
5	Магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц	Д
6	Персональный компьютер	П
7	Мультимедийный проектор	Д
8	Сканер	Д
9	Принтер	Д
10	Фотокамера	Д
11	Видеокамера	Д
	<b>ЭКРАННО – ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ</b>	
13	Видеофрагменты, отражающие основные темы обучения	Д
	Занимательные задания по русскому языку для 1 – 4 классов	Д
14	<b>ОБОРУДОВАНИЕ КЛАССА</b>	
15	Ученические столы 1 – 2 местные с комплектом стульев	Ф
16	Стол учительский с тумбой	Д

17	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	Д
18	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала	Д

*В таблице введены символические обозначения:*

**Д** – демонстрационный экземпляр (один экземпляр, кроме специально оговоренных случаев), в том числе используемые для постоянной экспозиции;

**К** – полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса);

**Ф** – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, т.е. не менее 1 экз. на двух учащихся);

**П** – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.), или для использования несколькими учащимися поочередно.

## **Информационно-методическое обеспечение учебного процесса**